

16^e FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE LA ROCHE-SUR-YON

13-19 OCTOBRE 2025



DE LA MATERNELLE À L'ÉLÉMENTAIRE UN AVANT-GÔT DU PROGRAMME

© Le secret des mésanges

ÉDITO

Chères enseignantes, chers enseignants,

La 16^e édition du Festival International du Film de La Roche-sur-Yon se déroulera du 13 au 19 octobre 2025. Débutant par des séances décentralisées dans l'agglomération, le Festival se poursuivra au cinéma Le Concorde, au Cyel et à la scène nationale Le Grand R, en proposant une programmation large et éclectique à tous les publics, du plus jeune au plus avisé.

En complémentarité des actions d'éducation à l'image menées toute l'année par Le Concorde, le Festival vous propose une immersion dans l'actualité du cinéma contemporain, en portant une attention particulière aux jeunes spectateurs et spectatrices. Des films, courts et longs, adaptés à tous les âges de l'enfance, vous sont proposés, pour que chacun.e puisse vivre une expérience singulière et mémorable.

Nous aurons notamment le très grand plaisir de vous présenter le film d'Antoine Lanciaux, *Le Secret des mésanges*, 1^{er} long métrage entièrement réalisé en papier découpé. Le ciné-contes *Les Histoires sont des graines* par la compagnie Luciole et Grillon sera proposé aux plus jeunes, une création inédite pour plonger dans l'univers du végétal et du tout-petit.

La programmation accessible au public scolaire sera dévoilée fin août. Nous restons disponibles jusque-là pour tout renseignement.

Au plaisir de vous accueillir,

Hélène Hoël, responsable jeune public et scolaires
Charlotte Serrand, déléguée générale du Festival
L'équipe du Festival

« *Un trait d'union entre l'exigeant et le populaire.* »

Première

« *Un beau rendez-vous cinéophile.* »

L'Humanité

« *Un espace ouvert à tous les cinémas, pour tout le monde* »

Les Inrockuptibles

Cycle 1

MILLE ET UNE FEUILLE

Programme de courts métrages inédits

Papier plié, papier découpé, papier encre ou à musique, laissez parler les p'tits papiers, comme dit la chanson ! Ces feuilles blanches ou de couleurs se remplissent de mille et une histoires qui enchantent le quotidien et font la part belle à l'imagination des tout-petits.

Ce programme de 4 courts métrages aux univers variés nous montre toutes les facettes du cinéma d'animation. En dessins ou en papier découpé, alliant couleurs et textures, ces histoires mèneront nos spectateur-ric-e-s vers des univers foisonnants et inventifs !

Pour les tout-petits, cette première expérience se veut être une initiation en douceur aux plaisirs du cinéma. Un son moins fort et des rehausseurs vous permettront de suivre confortablement ces histoires.



Cycles 1 & 2

CINÉ-CONTE LES HISTOIRES SONT DES GRAINES

Par Luciole et Grillon

50 minutes

Luciole et Grillon, les conteurs baladins, reviennent pour de nouvelles histoires, en mots et en images. Cette fois-ci, écartons des brins d'herbes et observons la faune et la flore au travail. De tout petits personnages, insectes, enfants et renard sèment des graines un peu partout. Que va t'il se passer ?

Lors de ce ciné-conte, Félix Ploquin et Mathieu Trichet vous guideront à travers cette découverte, mêlant aux films, mélodie, contes et devinettes !

Avec les courts métrages :

Du iz Tak ? de G. Fott - 11 min

Le Renard minuscule de A. Quertain et S. Szkiladz - 8 min

Patouille, des graines en parachute de I. Bernard-Espina, M. Boulissière et C. Campos - 6 min



Cycles 2 & 3

LE SECRET DES MÉSANGES

Antoine Lanciaux, France, 1h16

Lorsque Lucie, 9 ans, arrive à Bectoile pour les vacances, elle n'a aucune idée des aventures qui l'attendent. La campagne de Bectoile, c'est là où sa mère a grandi, et le théâtre d'un secret de famille... que Lucie s'apprête à dévoiler ! Avec l'aide d'un couple de mésanges très spécial et de son nouvel ami Yann, Lucie est bien décidée à se plonger dans son histoire familiale. Des sous-sols d'un château en ruine à une vieille caravane oubliée à l'orée des bois, cette aventure les mènera de surprises insolites en fabuleuses découvertes !

Entièrement réalisé en papier découpé, et à partir de l'univers de Sophie Roze, invitée du Festival en 2024, *Le Secret des mésanges* est une merveille d'animation. Les personnages finement ciselés nous transportent dans une histoire palpitante, à hauteur d'enfant.



Cycles 2 & 3

DEVENEZ « CLASSE-JURY » DU FESTIVAL !

Deux classes de cycle 2 et 3 participeront aux séances de courts métrages du Festival sur une matinée afin d'élire leur film coup de cœur. Les élèves seront accompagné-e-s dans leur délibération par une intervenante en éducation à l'image. Découvrir, échanger et argumenter sur ses goûts et les films : une action qui permet de fédérer le groupe-classe et de faire le plein de cinéma !

Gratuit - Candidature à adresser avant le 7 septembre à

hhoel@fif-85.com



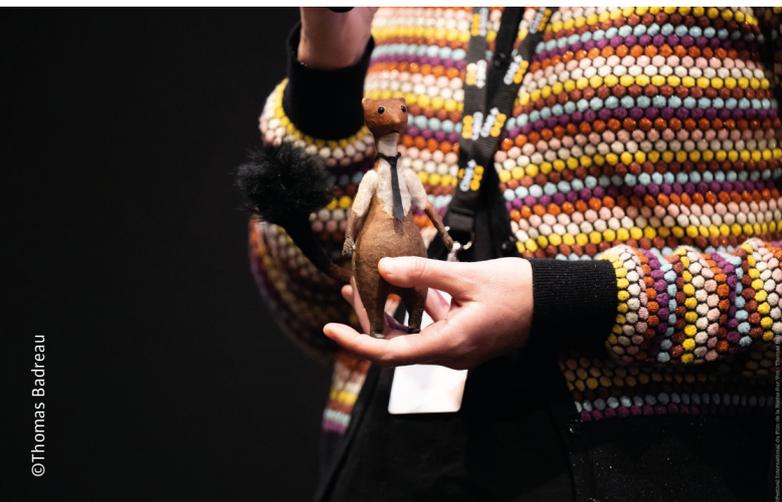
ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUE

° Médiation en salle

Une présentation de chaque film en salle sera menée par un-e professionnel-le de l'éducation à l'image et, dans la mesure du possible, une discussion aura lieu après le film. Sur certaines séances, des réalisateur-ric-e-s accompagneront leurs films.

° Dossiers pédagogiques

Pour vous aider à concevoir un travail autour du film dans votre classe, des dossiers pédagogiques seront disponibles sur **www.fif-85.com** - menu « scolaires ».



INFOS PRATIQUES

- Programme définitif, dates et horaires des séances disponibles dès le vendredi 29 août sur www.fif-85.com
- Inscription en ligne sur notre site internet à partir du **29 août 2025**.

TARIF

3,50€ par élève, gratuit pour les accompagnateur-ric-e-s.

La facturation des billets se basera sur le nombre d'élèves inscrits à la séance.

CONTACT

Coordination jeune public et scolaires

Hélène Hoël

hhoel@fif-85.com

02 51 36 50 22

www.fif-85.com

