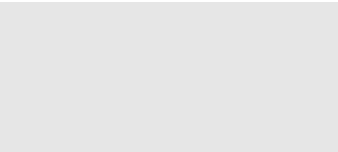


**FESTIVAL
INTERNATIONAL
DU FILM**
DE LA ROCHE-SUR-YON

REJOIGNEZ LE RÉSEAU DES PARTENAIRES & MÉCÈNES

CHOISISSEZ
VOTRE
PARTENARIAT



À PARTIR DE 5 000€

1

PARTENAIRE
OFFICIEL

- ✓ Visibilité de votre logo sur le photocal
- ✓ Visibilité de votre logo **rang 1 ***
- ✓ **12 invitations** valables pour 2 personnes pour la **cérémonie d'ouverture**
- ✓ **25 invitations individuelles** pour les séances du Festival à offrir à vos équipes et partenaires
- ✓ Organisation possible d'une **soirée RP au cœur du Festival**, pour 100 personnes (prospects, clients, équipes...).

DE 3 000 À 5 000€

2

PARTENAIRE

- ✓ Visibilité de **votre logo rang 2 ***
- ✓ **5 invitations** valables pour 2 personnes pour la **cérémonie d'ouverture**
- ✓ **15 invitations individuelles** pour les séances du Festival à offrir à vos équipes et partenaires.

DE 1 500 À 3 000€

3

PARTENAIRE
ASSOCIÉ

- ✓ Visibilité de **votre logo rang 2 ***
- ✓ **3 invitations** valables pour 2 personnes pour la **cérémonie d'ouverture**
- ✓ **10 invitations individuelles** pour les séances du Festival à offrir à vos équipes et partenaires.

4

PARTENAIRE
INSTITUTIONNEL

- ✓ Visibilité de **votre logo rang 1 ***
- ✓ Invitations valables pour 2 personnes pour la cérémonie d'ouverture
- ✓ Invitations individuelles pour les séances du Festival.

5

PARTENAIRE
INSTITUTIONNEL
ASSOCIÉ

- ✓ Visibilité de **votre logo rang 2 ***
- ✓ **5 invitations** valables pour 2 personnes pour la **cérémonie d'ouverture**
- ✓ **15 invitations individuelles** pour les séances du Festival.

6

PARTENAIRE
MÉDIA

- ✓ Visibilité de **votre logo rang 2 ***
- ✓ **3 invitations** valables pour 2 personnes pour la **cérémonie d'ouverture**
- ✓ **10 invitations individuelles** pour les séances du Festival.

* **VISIBILITÉ RANG 1**
affiches grand format et 40x60, 4^e de couverture et encart programme, panneaux partenaires, bande annonce et site du Festival.

* **VISIBILITÉ RANG 2**
4^e de couverture du programme, panneaux partenaires, bande annonce et site du Festival.

REJOIGNEZ LE RÉSEAU DES PARTENAIRES & MÉCÈNES

Soutenir le Festival, c'est appartenir à un collectif partageant des valeurs et une ambition commune.

ASSOCIEZ

votre structure
ou votre marque
à **une
manifestation
fédératrice**,
ouverte sur
le monde,
éminemment
ancrée sur son
territoire, forte
d'un rayonnement
national et
international.

SOUTENEZ

un projet
d'intérêt général
et **développez
vos réseaux**
en rencontrant
l'ensemble
des acteurs
institutionnels
et privés
qui nous
soutiennent.

PARTAGEZ

les valeurs
du service public
cinématographique
et **impulsez
de nouveaux projets**
pour votre structure.

PARTICIPEZ

au développement
du territoire,
**créez des
passerelles**
entre le monde
entrepreneurial
et la culture.

FÉDÉREZ

vos équipes
ou conviez
vos clients et
partenaires
pour des
événements
de relations
publiques
personnalisés.

BÉNÉFICIEZ

des supports
de
communication
et de la
couverture
médiatique
du Festival.



L'ENGAGEMENT PAR LE MÉCÉNAT

Au croisement de la contribution à l'intérêt général, de la valorisation de l'image de votre structure et de l'ancrage local, le mécénat offre des avantages fiscaux.

Vous pouvez bénéficier d'une **réduction de l'impôt sur les sociétés de 60 % du montant des dons**, dans la limite de 0,5 % du chiffre d'affaires H.T. de votre entreprise.

Votre don en numéraire, en nature, en compétence ou en technologie vous permettra d'obtenir **des contreparties en communication et relations publiques**.



AUTRES AVANTAGES

Soutenir le Festival International du Film de La Roche-sur-Yon, c'est aussi recevoir **des contreparties toute l'année avec le cinéma Le Concorde !**

INVITATIONS

- pour des séances spéciales ou avant-premières
- aux soirées Partenaires & Mécènes (cocktails et projections au Concorde).

TARIF PRÉFÉRENTIEL

- pour toutes les séances
- pour la location de nos salles de cinéma pour vos événements corporate ou RP.



LE FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE LA ROCHE-SUR-YON

invite à **explorer les multiples facettes du cinéma contemporain**. À travers une sélection de films inédits présentés en **première et en avant-première**, le Festival donne à voir la complexité et la diversité de l'actualité du cinéma.

La programmation du Festival est résolument **ouverte et accessible**, et propose également des rencontres gratuites avec des personnalités invitées, un concert, et des événements spécialement élaborés pour les familles et le jeune public.

Au fil des années, le public a pu y rencontrer des personnalités comme **Adèle Exarchopoulos, Gad Elmaleh, Kelly Reichardt, Vincent Lindon, Éric Judor, Alice Diop**, pour ne donner que quelques exemples.

La prochaine édition du Festival se déroulera du 12 au 18 octobre 2026.



Le Festival se déploie durant **1 semaine** dans 5 salles de La Roche-sur-Yon :

- **La Scène Nationale Le Grand R**
Le Manège salle Jacques Auxiette (840 places)
- **Le pôle culturel Le Cyel**
Auditorium (297 places) et l'Espace d'art contemporain
- **Le cinéma Le Concorde**
(213, 89 et 64 places)
- **Le Quai M**, la Scène de musiques actuelles

Ainsi qu'aux cinémas **Le Carfour** à Aubigny, **Le Roc** à La Ferrière et **Cin'étoile** à Aizenay pour les séances décentralisées.

L'ÉTABLISSEMENT PUBLIC DE COOPÉRATION CULTURELLE CINÉMATOGRAPHIQUE YONNAIS (EPCCCY)

a pour mission de coordonner un projet culturel cinématographique à l'**échelle du territoire yonnais avec une vocation de rayonnement départemental, régional, national et international**.

C'est un opérateur culturel unique au service de tous les publics et de tous les cinémas.

L'établissement propose des œuvres cinématographiques et des actions d'une grande diversité, touchant **toutes les tranches d'âge et toutes les sensibilités**.

La mise en œuvre de son projet s'articule autour de **3 axes principaux** :

- 1** l'exploitation du cinéma Le Concorde
- 2** l'organisation du **Festival International du Film de La Roche-sur-Yon**
- 3** les actions d'éducation à l'image

L'EPCCCY a été créé en 2006 à l'initiative de la Ville de la Roche-sur-Yon et de la commune d'Aubigny-les-Clouzeaux.

LE FESTIVAL EN QUELQUES CHIFFRES (/AN)

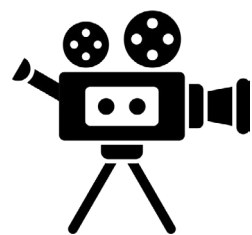
Plus de
30 000
SPECTATEUR·RICE·S



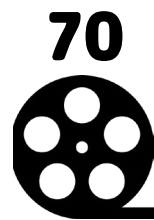
Près de
7 000
SCOLAIRES



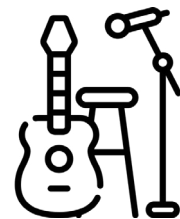
Plus de
100
INVITÉ·E·S
INTERNATIONAUX·ALES



Plus de
150
SÉANCES



70
FILMS INÉDITS
PREMIÈRES FRANÇAISES
& AVANT-PREMIÈRES



1
CONCERT



LES INVITÉ·E·S

Depuis sa création en 2010, le Festival International du Film de La Roche-sur-Yon a reçu **près de 1000 invité·e·s de toutes nationalités**, présent·e·s pour partager leurs films et dialoguer avec le public. Disponibles et enthousiastes, toutes et tous ont partagé leurs parcours, leurs histoires et leurs filmographies au fil des rencontres.

Olivier Afonso	François Desagnat	Éric Judor	David O'Reilly
Zaynê Akyol	Bas Devos	Anna Karina	Alysson Paradis
Mathieu Amalric	Emmanuelle Devos	Reda Kateb	Sylvie Pialat
Nathan Ambrosioni	Claire Dia	Gustave Kervern	Bruno Podalydès
Andrea Arnold	Alice Diop	James L. Brooks	Sally Potter
Sophie Barthes	Audrey Diwan	Ariane Laped	Melvil Poupaud
Xavier Beauvois	Quentin Dupieux	Bouli Lanners	Isabelle Prim
François Bégaudeau	Gad Elmaleh	Nadav Lapid	Nelly Quettier
Saïd Ben Saïd	Audrey Estrougo	Jean-Pierre Léaud	Kelly Reichardt
Agathe Bonitzer	Adèle Exarchopoulos	Françoise Lebrun	João Pedro Rodrigues
Damien Bonnard	Abel Ferrara	Julie Lecoustre	Régis Roinsard
Jérôme Bonnell	Laurence Ferreira Barbosa	Philippe Lesage	Jacques Rozier
Lucie Borleteau	Sandor Funtek	Vincent Lindon	Barbet Schroeder
Élodie Bouchez	Louis Garrel	Noémie Lvovsky	Albert Serra
Valeria Bruni-Tedeschi	Philippe Garrel	Vincent Macaigne	Jean-François Stevenin
Amira Casar	Nikolaus Geyrhalt	Emmanuel Marre	Nobuhiro Suwa
Ingrid Caven	Hippolyte Girardot	Lorenzo Mattotti	Loïc Touzé
Lolita Chammah	Miguel Gomes	Tom Mercier	Jonás Trueba
Caroline Champetier	Guillaume Gouix	Alberto Mielgo	Karin Viard
Judith Chemla	Alain Guiraudie	Roberto Minervini	Hubert Viel
Théo Christine	Adèle Haenel	Alejo Mogueillansky	Lambert Wilson
Alessandro Comodin	Mia Hansen-Løve	Dominik Moll	Frederick Wiseman
Béatrice Dalle	Michel Hazanavicius	Anna Moglalis	Roschdy Zem
Abel Davoine	Monte Hellman	Walter Murch	Jia Zhang Ke
Cécile de France	Clotilde Hesme	François Musy	Rebecca Zlotowski...
Benoît Delépine	Carmen Jaquier	Bulle Ogier	



LE PLAN DE COMMUNICATION DU FESTIVAL (/AN)

10 000

PROGRAMMES

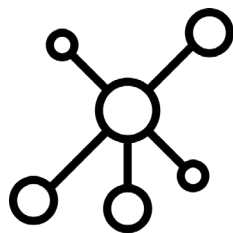


11 000

POSTERS ENCARTÉS
DANS LE JOURNAL
OUEST FRANCE
DISTRIBUÉ SUR
LA ROCHE-SUR-YON
ET SA RÉGION

500

RÉSEAU
DE VITRINES
EN VENDÉE



5 000

FLYERS



Plus de

150



AFFICHES
GRANDS FORMATS

4 000

CARTES POSTALES



ET AUTRES SUPPORTS
DE COMMUNICATION



4

PHOTOCALLS



3

PANNEAUX
PARTENAIRES
& MÉCÈNES



18 000

UTILISATEUR·RICE·S
SUR LE SITE DU FESTIVAL
EN 1 MOIS



Plus de

13 000

ABONNÉ·E·S
AUX RÉSEAUX SOCIAUX

REVUE DE PRESSE

*L'opportunité de voir
pour la première fois en France
les grands films de demain*

- SENS CRITIQUE -

*Un lien intime
entre les créateurs et
leurs publics*

- ARTE -

*Un vibrant paysage de cinéma.
Difficile de réduire celui-ci
à une ou quelques lignes directrices
tant l'éclectisme est dans l'ADN
du Festival de La Roche-sur-Yon*

- LE POLYESTER -

*Existe-t-il une fantaisie yonnaise ?
Promis, elle s'est animée dans les
sélections de ce 15^e Festival du Film
de La Roche-sur-Yon*

- TÉLÉRAMA -

*La sélection du Festival
de La Roche-sur-Yon...
brille toujours autant
par son éclectisme.*

- CRITIQUE FILM -

*C'est l'un des festivals de
l'automne à ne pas manquer*

- ALLOCINÉ -

*Un Festival éclectique et
résolument ouvert à tous les
publics*

- MADAME FIGARO -

*Un espace ouvert
à tous les cinémas,
pour tout le monde*

- LES INROCKUPTIBLES -

*Il faut être éclectique
et s'autoriser tous les genres*

- PREMIÈRE -

*Une riche programmation
qui lorgne du côté
des grands festivals
pour composer
une compétition ambitieuse*

- LE BLEU DU MIROIR -



CONTACTS

Charlotte SERRAND

Délégue générale, Directrice artistique
cserrand@fif-85.com

Mathias TRIBALLEAU

Directeur de l'EPCCCY,
mtriballeau@fif-85.com

Jeanne BENAÏTIER

Responsable de la communication
jbenaitier@fif-85.com

www.fif-85.com

